

Indice

Presentazione di Pietro Fontanini, Sindaco di Udine	9
Prefazione di Giovanni Nistri, Presidente della Fondazione Teatro Nuovo Giovanni da Udine	11
Introduzione di Paolo Patui e Francesca Tamburlini, curatori	13
Una storia. Udine, la città dei teatri	16
1. Alla ricerca di una casa	17
<i>La curiosità:</i> Al fuoco, al fuoco	20
<i>La voce del passato:</i> Il Luogotenente innamorato, di Angelo Floramo	21
2. Di teatri trasformati in chiese e di palestre trasformate in teatri	23
<i>La curiosità:</i> Il teatro salvato dal tennis	27
<i>La voce del passato:</i> A futura memoria, di Gian Paolo Polesini	28
3. Una casa, un nuovo teatro	31
<i>La curiosità:</i> Il sogno di un Teatro della Città	42
<i>La voce del passato:</i> L'antico Teatro Sociale di Udine: un'architettura da reimmaginare, di Alessandra Biasi	43
4. Una città, tanti teatri	45
<i>La curiosità:</i> Una sera al Minerva con Garibaldi, Pantaleo e una bimba	54
<i>La voce del passato:</i> Dialogo di un cronista sconosciuto e di una attrice molto nota, di Mario Brandolin	55

5. Il cinema e il cavallo di Troia	57
<i>La curiosità: Quattro buone signorine sul palco del San Giorgio</i>	67
<i>La curiosità: Una polverosa notte a teatro</i>	68
<i>La voce del passato: Il macchinista e Maria Callas, di Alessandro Venier</i>	70
6. La città senza teatri	73
<i>La curiosità: Come fu che il Sociale divenne Puccini</i>	78
<i>La voce del passato: I sôî le àn clamade Delaide, di Maurizio Mattiuzza</i>	80
Radici per il futuro	84
1. Il teatro si farà!?	85
<i>La voce del passato: Il teatro che non c'era</i>	88
2. La storia di Sior Intento di Roberto Meroi	89
3. C'era una volta... di Fabiana Dallavalle	93
4. Giovanni da Udine: il perché di un nome di Liliana Cargnelutti	99
Conosciamo il Teatro Nuovo Giovanni da Udine	104
1. Un teatro lungo un secolo di Alvisè Rampini	105
2. Il posto più bello del mondo di Stefano Laudato	115

3. La macchina invisibile, a orario continuato di Roberto Canziani	133
4. Il Teatro Nuovo. La proposta culturale	143
5. La parola ai numeri	159
6. Una struttura aperta alla comunità di Gianni Cianchi	167
7. Teatro Giovanni da Udine: il suo <i>Genius Loci</i> è di tutti di Elena Commessatti	177
Teatro Nuovo Giovanni da Udine. I presidenti e i direttori	185
Note	188
Spunti per una bibliografia, di Paolo Patui e Francesca Tamburlini	193
Ringraziamenti e crediti	197